

टी.जी.टी. हिन्दी पद की सीधी भर्ती हेतु
लिखित प्रश्न पत्र के लिए नील -पत्र(ब्लू -प्रिंट)

गद्य साहित्य :-

- हिन्दी साहित्य का उद्भव,विकास एवं गद्य साहित्य की विधाएं
- उपन्यास पर आधारित प्रश्न
- कहानी पर आधारित प्रश्न
- नाटक /एकांकी पर आधारित प्रश्न
- निबंध पर आधारित प्रश्न
- यात्रा - वृतांत पर आधारित प्रश्न
- संस्मरण / रेखाचित्र पर आधारित प्रश्न
- आत्मकथा / जीवनी पर आधारित प्रश्न
- रिपोर्ताज पर आधारित प्रश्न

काव्य भाग :-

- हिन्दी काव्य का विकास
- आदिकालीन काव्य पर प्रश्न
- भक्तिकालीन काव्य पर प्रश्न (निर्गुण काव्य , सगुण काव्य तथा सूफी काव्य)
- रीतिकालीन काव्य पर प्रश्न
- आधुनिककालीन काव्य पर प्रश्न
- (भारतेन्दु युग,द्विवेदी युग, छायावाद,प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता, समकालीन कविता)

हिन्दी भाषा का विकास एवं व्यावहारिक व्याकरण:-

- हिन्दी भाषा का विकास , इसकी उप-भाषाएं एवं बोलियां
- देवनागरी लिपि एवं उसका विकास
- वर्ण विचार- (उच्चारण, वर्तनी एवं संधि)
- शब्द विचार और शब्द रचना (पर्याय, विलोम, अनेकार्थक , श्रुति- सम -भिन्नार्थक शब्द इत्यादि)
- विकारी शब्द , अविकारी शब्द
- वाक्य रचना :- (रचना और अर्थ के आधार पर),पद परिचय
- अलंकार
- शब्द - शक्तियां
- मुहावरे एवं लोकोक्तियां
- अपठित गद्यांश / पद्यांश
- संविधान में हिंदी की स्थिति (संपर्क भाषा हिंदी, प्रयोजन मूलक हिंदी, कार्यालय हिंदी, मानक हिंदी)